

BRIGITTE WALDACH

1966	Born in Berlin, lives and works in Berlin
1991-93	Art Pedagogy and Art Theory, University of the Arts, Berlin
1991-96	German Studies, Technical University, Berlin
1996-99	Fine Arts, Berlin University of the Arts, Class of Prof. Georg Baselitz, Berlin
1999-00	Postgraduate Honors "Meisterschüler" Program, Berlin University of the Arts

WORKS IN COLLECTIONS

Albertina, Vienna, Austria
Altana Kulturstiftung, Germany
ARoS Museum, Aarhus, Denmark
AxaArt, Cologne, Germany
Berlinische Gallery, Museum for Contemporary Art, Berlin, Germany
Fondation Francés, Paris, France
International House of Photography, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
Kunsthalle Emden, Germany
Kunsthalle Kiel, Germany
Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Germany
Government of Land Schleswig Holstein, Kiel, Germany
Moritzburg Foundation, Government of Land Sachsen-Anhalt, Germany
Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
MUST, Museum Stavanger, Norway
Museum Kunstpalast Düsseldorf, Germany

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2020	Schimmer und Glanz, Marta Herford, Herford
2019	Green, Mathias Günther Gallery, Hamburg
2018	Tatort, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen (with Eva Schlegel) Existenz, Felix Nussbaum Haus, Osnabrück
2016	Untouched by Echoes, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen Ideology, Brandts, Odense Zufall – ein John Cage Projekt, Mathias Günther Gallery, Hamburg
2015	Welt, Galerie Conrads, Düsseldorf
2013	Brain Box Ideologie, soloproject presented by Gallery Bo Bjerggaard, abc Berlin Endloser Epilog, Conrads Gallery, Düsseldorf
2012	Pathos, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen
2011	Fall, Stavanger Kunstmuseum, Stavanger
2010	Brigitte Waldach, Drawings and Installations, Kunsthalle Emden Fall, Konstmuseum Kalmar Fall, Dominik Mersch Gallery, Sydney Losing the Leitmotif, Senda Gallery, Barcelona
2009	Solo show, art brussels, Brussels Inland, Ron Mandos Galerie, Amsterdam

- 2008 Import, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen
Still, M+B Gallery, Los Angeles
- 2007 sichtung rot – private stories, Museo Paco Das Artes, São Paulo
trailer, DNA Galerie, Berlin
- 2006 sichtung rot – Injektionen von Wirklichkeit, DNA Galerie, Berlin
sichtung rot – abseitig, DNA Galerie (special guest program berlin biennale)
- 2005 sichtung rot – signs, Gallery Bakh, Seoul
sichtung rot – Kammerspiele, DNA Galerie, Berlin
sichtung rot – ein Kammerspiel, Kunstverein Baden, Österreich
Schwarze Löcher, *Westwerk*, Hamburg
Begehrbar!, Verein für Originalradierung, München

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 Unlimited Space, Oscar Niemeyer Museum, Curitiba Biennial, Brasil
Space is the Place, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Subversiv, Haus am Kleistpark, Berlin
Realitätscheck, Kunstraum Potsdam
Works on Paper, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark
100 Jahre Frauenwahlrecht, German Bundestag, Berlin
Bezeichend, Marbuger Kunstverein
- 2017 Killing me Softly, Salon Dahlmann, Berlin, Mietline Collection
Rote Oktober, Neue Sächsische Galerie, Chemnitz
- 2016 Ach, die sind ja heute so unpolitisch, Salon Dahlmann, Berlin
Sein. Antlitz. Körper., St. Adalbert, Berlin
About Painting, Positionen of Wemhöner Collection, Berlin
- 2015 Himmelwärts, Altana Kulturstiftung / Museum Haus Sinclair, Bad Homburg
Zeitreise, Kunsthalle Emden, Emden
'4 7 11', Dominik Mersch Gallery, Sydney
- 2014 Verzweigt, Altana Kulturstiftung / Museum Haus Sinclair, Bad Homburg
Lieber Zeichner zeichne mir, Semjon Contemporary, Berlin
6. Biennale der Zeichnung - Strich um Strich, Kunstverein Eislingen, Eislingen/Fils
- 2013 Spiegel der Seele. Landschaftsdarstellungen aus der Graphischen Sammlung,
Museum Kunstpalast Düsseldorf
Gastspiel Rheinland, Galerie Mathias Güntner, Hamburg
Hängung 9, Kunstwerk (Sammlung Klein), Stuttgart
Farbe bekennen, Marta Museum Herford, Herford
- 2012 Rouge, Maison Particulière, Brussels
- 2011 Wax Sensation- New Sensualism in Contemporary Sculpture, Kunstforeningen Gl.
Strand, Copenhagen
Berlin zeichnet! (Berlin draws!), Kunsthalle Dominikaner Kirche, Osnabrück and
Kunstfoyer der Versicherungskammer Bayern, Munich
Der Zeichnung Raum geben. Bettina van Haaren, Pia Linz, Brigitte Waldach, City
Gallery Bietigheim Bissingen

- 2010 Berlin zeichnet! (Berlin draws), Ludwig Museum, Koblenz
Hängung 6, Kunstwerk (Sammlung Klein), Stuttgart
Expanded Drawing, Isabell Hurley Gallery, Malaga
- 2009 Portrait Berlin, Photo Buenos Aires and Museo Nacional Bellas Artes, Santiago de Chile
- 2008 Rohkunstbau 3 Farben Rot /Potsdam, Berlin
Portrait Berlin, Goethe Institut Krakau; Goethe Institut Riga and Goethe Institut Ljubljana
- 2007 Neue Heimat, Berlinische Gallery, Museum for Contemporary Art, Berlin
Visões Berlinenses, Museu Paco Das Artes, Sao Paulo, Brasil
Portrait Berlin, Goethe Institut, Washington

GRANTS

- 2020 Marta-Preis der Wemhöner Stiftung
- 2005 Studio Grant, Backfabrik, Berlin
- 2004 Project Grant, Berlin Senate
- 2001 DAAD Travel Grant, New York City
Supplemental Project Funding by the Berlin Senate
- 2000 Awarded title of "Meisterschuler" (Master)
Postgraduate Grant (NaFog), including residency in New York City